ISTITUTO COMPRENSIVO "G.GALILEI"
Via C. Beccaria, 8 – Tel. e Fax n. 080/4897423
e-mail: bric80600r@istruzione.it
72015 – PEZZE DI GRECO (BR)
Scuola Secondaria 1° Grado "G. Galilei" Pezze di Greco - Scuola Secondaria di 1° Grado "G. Fortunato" Montalbano - Scuola Primaria "Don Milani" Montalbano – Scuola dell' Infanzia " Gianni Rodari" Montalbano – Scuola Primaria "Madre Teresa di Calcutta" e "Giovanni Paolo II" Pezze di Greco – Scuola dell'Infanzia "Andersen" e "Via Eroi dello Spazio" Pezze di Greco – Scuola dell'Infanzia "Walt Disney" e Scuola Primaria "Don Luigi Guanella" Pozzo Faceto
Cod. Mecc. BRIC80600R *Codice Fiscale: 81003430741*

Prot. N. 6785 / C-27

Pezze di Greco, 27 dicembre 2019

REGOLAMENTO DEL CORSO AD INDIRIZZO MUSICALE

I. C. "G. Galilei" - Pezze di Greco (Br)

PREMESSA

Questo documento è stato redatto dal gruppo di docenti di strumento musicale costituitosi nel settembre 2019.

Il presente Regolamento fa riferimento alle linee guida delle SMIM ed è realizzato tenendo conto degli ordinamenti vigenti in materia di insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado, con particolare riferimento alle seguenti norme:

- D.M. 03 agosto 1979 "Corsi Sperimentali ad orientamento musicale";

https://archivio.pubblica.istruzione.it/comitato_musica_new/normativa/allegati/dm0608_99.pdf

- D.M. del 13 Febbraio 1996;

http://didattica.conservatoriovivaldi.it/tirocinio/normativa/DM1996.pdf

- D.M. del 6 agosto 1999 n. 201 "Corsi ad indirizzo Musicale nella scuola Media - Riconduzione ad Ordinamento - Istituzione classe di concorso di strumento musicale nella scuola media"; http://www.flcgil.it/leggi-normative/documenti/decreti-ministeriali/decreto-ministeriale-201-del-6-

agosto-1999- corsi-ad-indirizzo-musicale-nella-scuola-media.flc

- Legge n. 124/1999 Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico;

https://archivio.pubblica.istruzione.it/comitato_musica_new/normativa/allegati/legge124_99.pdf

- D.P.R. n. 89 del 20 marzo 2009 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della scuola dell'in- fanzia e del primo ciclo di istruzione ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, con- vertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133"; nota 1391 MIUR del 18/02/2015; http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/alfresco/d/d/workspace/SpacesStore/a406163b-a77d-49f5-9bb5-3851c781f2c1/dpr89_2009.pdf

- DM 8/2011- pratica musicale nella Scuola Primaria e delle relative indicazioni operative;

http://www.istruzione.it/allegati/2014/prot151_14.pdf

All'interno di ciascun ordine di scuola si terrà conto inoltre del Piano Triennale dell'Offerta Formativa (P.T.O.F.).

Il valore dell'insegnamento dello Strumento musicale e gli obiettivi educativi (Estratto dall'allegato A del D.M. 13/02/1996: Indicazioni generali)

L'insegnamento strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della scuola secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona.

Esso concorre alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso.

Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé; in questo integrando e potenziando le finalità

generali del Piano dell'Offerta Formativa della Scuola.

Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, sono alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola media non esclude la valorizzazione delle eccellenze.

Iscrizione ai Corsi di Strumento

Per richiedere l'ammissione ai Corsi dell'Indirizzo Musicale è necessario presentare esplicita richiesta all'atto dell'iscrizione, barrando l'apposita casella presente nella domanda di iscrizione e indicando, come richiesto, un ordine di preferenza di tutti gli strumenti presenti nell'indirizzo musicale; **dovendosi avere una equa distribuzione tra gli strumenti, l'assegnazione può non corrispondere alla prima preferenza espressa nel modulo d'iscrizione.** Una volta scelto ed assegnato dalla Scuola, lo Strumento musicale è materia curricolare, ha la durata di tre anni e concorre, alla pari delle altre discipline, alla valutazione periodica e finale e al voto degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione con indicazione sul certificato delle competenze. **Le ore di lezione concorrono alla formazione del monte ore annuale e all'ammissione allo scrutinio finale.**

Ammissione al corso ad indirizzo musicale

Si accede al Corso di Strumento musicale dopo aver sostenuto una prova orientativo-attitudinale. La data del test è fissata dal Dirigente Scolastico insieme con i docenti di strumento e resa nota con la pubblicazione del modulo per le iscrizioni on-line per le famiglie.

Salvo esigenze particolari o diverse disposizioni ministeriali il test verrà svolto nei giorni successivi al termine per le iscrizioni alle prime classi dell'anno scolastico successivo. Eventuali sessioni suppletive sono disposte dal Dirigente Scolastico in caso di assenze degli alunni richiedenti l'iscrizione dovute a particolari e giustificati motivi.

La Commissione Esaminatrice è composta dagli insegnanti di Strumento musicale in servizio nella Scuola.

La graduatoria degli idonei ammessi alla frequenza e lo strumento assegnato saranno comunicati entro 15 giorni dalla data indicata nella circolare ministeriale annuale.

Durante l'incontro in cui vengono comunicate le graduatorie e l'assegnazione degli strumenti è possibile rinunciare alla frequenza del corso.

Articolazione della prova orientativo – attitudinale e compilazione graduatorie

I criteri di valutazione della prova attitudinale sono stabiliti dal regolamento interno di ciascuna scuola e fanno riferimento al D.M. 201/99.

La prova mira ad individuare le attitudini musicali dei singoli alunni e le caratteristiche fisiche in relazione agli strumenti insegnati nell'Istituto.

La commissione utilizza i seguenti criteri per l'assegnazione dello strumento:

- caratteristiche fisiche in relazione allo strumento scelto;
- spiccata attitudine per lo studio di un determinato strumento;
- equa distribuzione degli alunni nei gruppi strumentali.

La formazione delle classi e l'inserimento degli alunni

Le singole classi di strumento vengono formate tenendo conto dei seguenti criteri:

- i risultati del test orientativo-attitudinale;
- la disponibilità di posti di ciascuna cattedra di strumento;
- le caratteristiche fisiche e anatomiche funzionali per ciascuna tipologia di strumento;
- la necessità di rispettare i criteri generali per la formazione delle classi stabiliti dal Collegio dei Docenti.

Secondo il D.M. 201/99 ed il D.M. 37/09, la classe musicale è organizzata su un'unica sezione.

Organizzazione delle lezioni di Strumento Musicale

Le lezioni del Corso di Strumento Musicale si svolgono in orario pomeridiano e prevedono la frequenza di 3 ore settimanali distribuite su uno o più pomeriggi.

Le lezioni prevedono:

- lezioni individuali e/o in coppia, e/o a piccoli gruppi;

- lezioni di teoria e lettura musicale/lezioni di musica d'insieme-orchestra.

L'orario si articola in parallelo per ciascuno strumento e segue il presente schema:

Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
13.00 14.00 Classi Prime	13.00 14.00 Classi Prime	14.30 15.30 Classi Prime	13.00 14.00 Classi Prime	13.00 14.00 Classi Prime
14.00 15.00 Classi Seconde	14.00 15.00 Classi Terze	15.30 16.30 Classi Seconde	14.00 15.00 Classi Prime	14.00 15.00 Classi Terze
15.00 16.00 Classi Seconde	15.00 16.00 Classi Terze	16.30 17.30 Classi Terze	15.00 16.00 Classi Seconde	15.00 16.00 Classi Terze
16.00 17.00 Classi Seconde	16.00 17.00 Classi Terze		16.00 17.00 Classi Seconde	

L'articolazione oraria delle attività è determinata dalla Scuola e può variare a seconda delle esigenze didattiche.

Le attività del Corso ad Indirizzo Musicale sono curricolari e hanno quindi priorità su eventuali attività "aggiuntive" ed extrascolastiche.

Durante l'anno scolastico potranno essere realizzate, in aggiunta alle lezioni ordinarie, prove ed attività in orari differenti, delle quali sarà dato un preavviso alle famiglie ed agli insegnanti delle altre discipline al fine di organizzare l'attività didattica per quanto possibile in modo da non penalizzare gli alunni frequentanti il corso ad indirizzo musicale evitando consegne particolarmente impegnative nel giorno immediatamente successivo ad esibizioni pubbliche dei ragazzi.

Secondo la tempistica ritenuta più opportuna dalla scuola, sarà effettuata una riunione con i genitori degli alunni (con le modalità che verranno rese note tramite apposita comunicazione scritta), per concordare l'orario di lezione. **La presenza a tale riunione è indispensabile per la riuscita della formulazione dell'orario: in caso di assenza di un genitore, si riterrà che non esistano particolari esigenze (se non comunicate al docente di strumento precedentemente alla riunione), per cui l'orario verrà assegnato d'ufficio. Una volta concluse queste operazioni, verrà rilasciata a ciascun alunno comunicazione di conferma dell'orario stesso da parte del proprio docente di Strumento.**

Solitamente le lezioni di orchestra vengono svolte dai docenti in compresenza.

La partecipazione degli alunni alle attività

La frequenza delle attività musicali pomeridiane è, a tutti gli effetti, parte del curricolo scolastico. Pertanto le giustificazioni di eventuali assenze e ritardi e la richiesta di entrata/uscita fuori orario, avvengono con le stesse modalità delle attività mattutine. In particolare le assenze pomeridiane dovranno essere giustificate all'insegnante di strumento.

Quando per motivi di forza maggiore è necessario prevedere una sospensione delle lezioni pomeridiane, la scuola deve darne comunicazione alla famiglia e non deve richiedere la giustificazione dell'assenza.

Durante l'anno scolastico sono previsti saggi e concerti generalmente proposti nel periodo natalizio e nell'ultima parte dell'anno scolastico. Non mancano comunque altre occasioni in cui l'attività concertistica e musicale si integra coi progetti trasversali della scuola proponendosi come uno speciale veicolo di rappresentatività, di visibilità, di confronto col territorio e con le altre istituzioni. Quando se ne presenti l'occasione e l'opportunità gli alunni vengono stimolati alla partecipazione a concorsi musicali in qualità di solisti e/o coinvolti in piccole formazioni e/o in orchestra.

La famiglia garantisce la frequenza dell'intero monte ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola.

Valutazione delle abilità e competenze conseguite

L'insegnante di Strumento, in sede di valutazione periodica e finale, esprime un giudizio sul livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno al fine della valutazione globale che il Consiglio di Classe formula.

In sede di esame di licenza saranno verificate, nell'ambito del previsto colloquio pluridisciplinare, le competenze musicali raggiunte al termine del triennio per quanto riguarda la specificità strumentale. L'alunno sosterrà una prova pratica individuale e/o a piccoli gruppi e/o in formazione orchestrale.

Utilizzo degli strumenti musicali in dotazione alla scuola

La scuola può valutare la cessione in comodato d'uso gratuito di strumenti musicali di sua proprietà, secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto e facendo firmare al genitore il contratto di comodato d'uso predisposto. Eventuali danni agli strumenti saranno a carico delle famiglie.

IL PRESENTE REGOLAMENTO E' STATO APPROVATO:

- Nel Collegio dei Docenti del 28 ottobre 2019 (delibera N. 31);
- Nel Consiglio d'Istituto del 20 dicembre 2019 (delibera N. 56).

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Silvestro FERRARA

Istituto Comprensivo "G. Galilei" - Pezze di Greco (BR) -